

TAPS 東京

Ted Atkatz Percussion Seminar in TOKYO 2026

世界の第一線で受け継がれるオーケストラ打楽器の伝統とテクニック。
その思考法とオーケストラレパートリー教育を体感する特別な3日間が東京で実現

日程 2026年8月21日(金)~23日(日)
会場 金剛山 正福寺 地下音楽スタジオ(東京都東村山市)
コース 本科コース 聴講コース



Ted Atkatz (テッド・アトカツ)

元シカゴ交響楽団首席打楽器奏者・ティンパニ奏者
カリフォルニア州立大学ロングビーチ校 専任講師
リン音楽院 専任講師

Joel Biedrzycki (ジョエル・ビードリツッキー)
名古屋フィルハーモニー交響楽団 首席ティンパニ／打楽器奏者
名古屋芸術大学 元非常勤講師



Kunihiko Komori (小森 邦彦)

マリンバソリスト
愛知県立芸術大学 マリンバ非常勤講師

セミナー内容

- ・マスタークラス(実演・講義)
- ・クリニック
- ・オーケストラ・レパートリー
- ・打楽器アンサンブル
- ・模擬オーディション ほか



tedatkatzpercussionseminar.org
お問合せ先(日本語可) tapstokyo@gmail.com